

Het Amsterdam van Ramses Shaffy

Een wandeling langs kroegen en kathedralen

Ramses

Daan Bartels

Zingen, vechten, huilen, bidden, lachen, werken en bewonderen. Zanger, acteur en schilder **Ramses Shaffy (1933–2009)** doet het allemaal. En het liefst in Amsterdam. Hij geeft er rekenschap van in zijn liedjes, waarin straten, grachten en pleinen het decor vormen.

In 2014 zet kleinkunstkenner **Daan Bartels** alle Amsterdamse woon- en werkplekken van de levenskunstenaar op een rij en wordt gids van zeer succesvolle Ramses Shaffy-wandelingen. In tien jaar tijd wandelen ruim vijfduizend fans, theater- en muziekliefhebbers met hem mee.

Met deze gids in de hand kun je nu zelf het Amsterdam van Ramses Shaffy ontdekken. Door verhalen en muziek komt zijn geschiedenis tot leven. De wandelroute is zo'n vijftien kilometer lang, voert langs zestig plekken in de stad en kan uiteraard ook in etappes worden afgelegd. Naast de wandeling zijn nog tien plekken beschreven, die buiten de route vallen.



Luister onderweg naar de Spotify-playlist Ramses Shaffy Wandeling. Deze lijst met liedjes volgt de route van dit boek.

Je zag hem komen en je zag hem weer gaan

38:

De zin 'Je zag hem komen en je zag hem weer gaan' komt uit het lied *De Gek*. Ramses

Vijzelgracht | metrostation Vijzelgracht schrijft het over

zichzelf en ook een beetje over zijn biologische moeder. De zin zou anno nu ook kunnen slaan op het bijzondere lichtkunstwerk in metrostation Vijzelgracht. Kunstenares Marjan Laaper vervaardigt daarvoor een portret van Ramses, opgebouwd uit de levenslijnen van alle mensen die een belangrijke rol spelen in zijn leven. Wie niet beter weet en zich haastig naar het perron begeeft, denkt een metrokaart te zien, waarvan de gekleurde routelijnen aan- en uitgaan. Wie geluk heeft, of geduld, ziet een kleurrijk portret van Ramses ontstaan.

168 169

Het kunstwerk volgt op een lobby van fans om het metrostation, tussen zijn favoriete kroeg en zijn woning, naar Ramses te vernoemen. Hoewel een vernoeming er niet inzit, besluit de gemeente Ramses er te eren met een kunstwerk. Het ontwerp van Marjan Laaper wordt uit vele inzendingen als beste gekozen.

Grappig genoeg maakt Ramses zijn leven lang amper gebruik van het openbaar vervoer. Hij verplaatst zich bij voorkeur per taxi of vaart met zijn eigen bootje door de grachten.

Luister naar het lied *De Gek*

Loop naar het adres Nieuwe Vijzelstraat 1. Deze vind je pal boven het metrostation.

170 171

